

Местная общественная организация  
Беломорского района по сохранению  
и популяризации культуры Поморья  
«Хламной сарай»

Республика Карелия,  
Беломорский район, село Нюхча, 8



# Нюхча



Буклет создан в рамках проекта  
«Сельские лаборатории»

Куратор: Светлана Кольчурина

Автор текста: Валерий Поташев

Дизайнер: Евгения Маккоева

Консультант: Надежда Семенова

Модель: Екатерина Радостева

Фотографы: Софья Тиятявяйнен, Юлия  
Утышева, Валерий Поташов, Саяна Монгуш



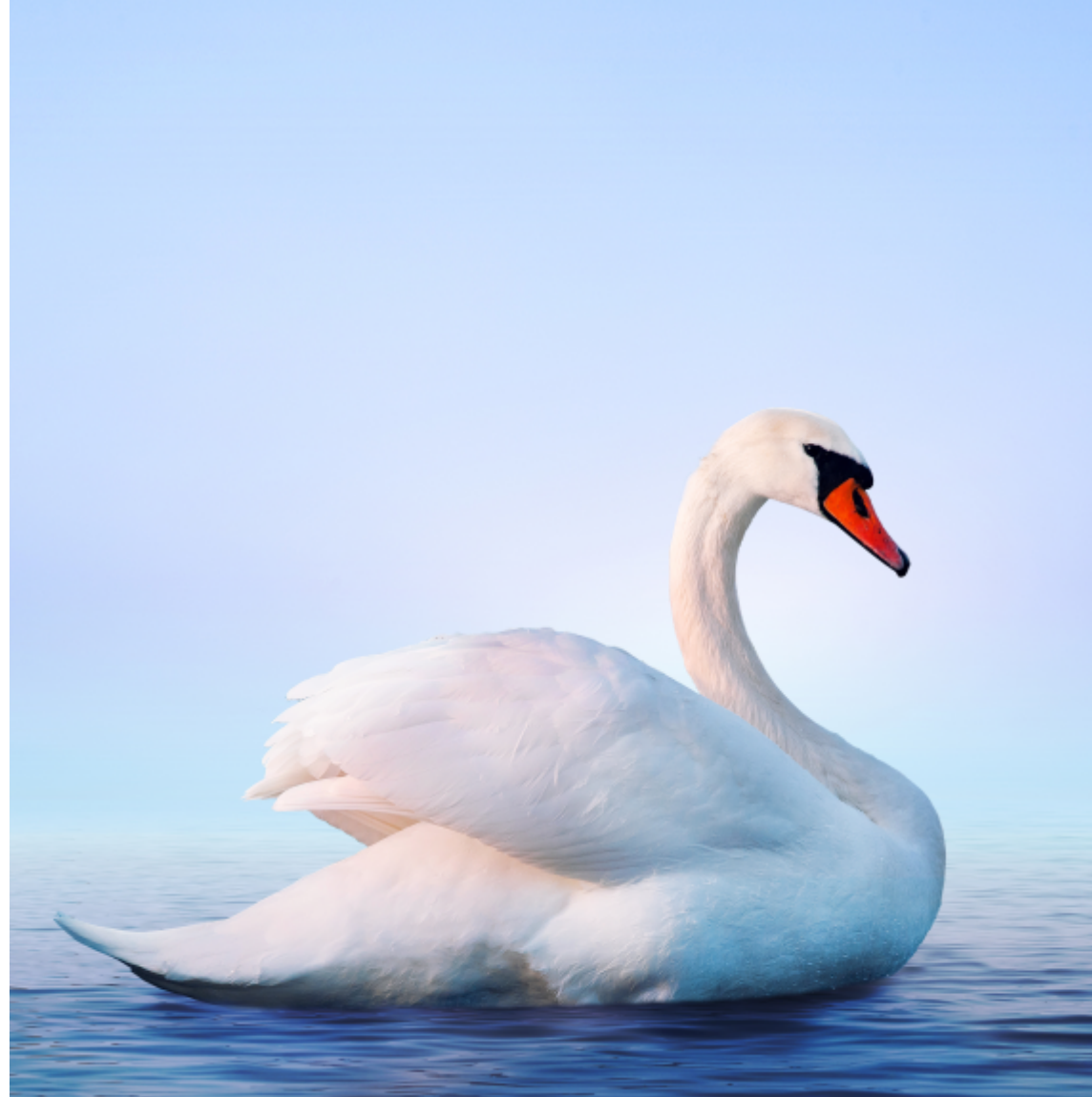
«Нюхчане — те же англичане, только наречие иначе», — говорят о себе жители старинного поморского села Нюхча, которое уютно расположилось на холмистых берегах одноименной порожистой реки, впадающей в Белое море. Правда, по-нюхотски эта поговорка звучит с каким-то домашним, мягким цоканием, которое поморы унаследовали от своих далеких предков — древних новгородцев, отправившихся в средние века на север за солью, морским зверем и рыбой: «Нюхцяне — те же англицяне, только наречие инаце».







Однако выходцы из Древнего Новгорода были не первыми поселенцами на беломорском побережье. Еще раньше эти места приглянулись саамам, которые оставили реке и селу Нюхче свое поэтическое название «Лебедь» – так переводится оно с саамского языка. Когда-то первобытные люди охотились на этих величавых птиц, о чем рассказывают исследователям и туристам петроглифы Белого моря, но сегодня лебедям в Нюхче ничто не угрожает, и их нередко можно встретить на лесных озерах и на взморье в окрестностях села.



С морем связана вся жизнь нюхчан, и это роднит их с жителями туманного Альбиона. «Море – наше поле», – гласит самая известная поморская поговорка, и не удивительно, что даже в архитектуре старинных деревянных домов Нюхчи, возраст которых давно перевалил за сотню лет, можно обнаружить резные украшения в виде судового каната, розы ветров или звезд, служивших поморам ориентирами в их дальних морских странствиях.









Дома в Нюхче по традиции строили фасадами на реку, по которой жители села веками отправлялись на морские промыслы. Даже устье русской печи в поморских домах смотрит на кухонные окна, и огонь домашнего очага до сих пор служит нюхчанам своеобразным маяком, особенно в долгие зимние ночи или осеннее ненастье.



В советские времена жителей Нюхчи заставляли строить дома лицом к главной сельской улице, где проходили праздничные демонстрации, но большинство поморов оказалось верно своим архитектурным традициям. Говорят, один из советских начальников как-то вызвал нюхчанку в сельсовет и попенял на то, что сарай ее старинного дома выходит на улицу, по которой должна пройти колонна демонстрантов. «Ну, так демонстрация в сарай-то не зайдет», – иронично ответила женщина.





Это тонкое чувство юмора, которое не раз помогало поморам переносить тяжелые невзгоды, так же роднит жителей Нюхчи с англичанами, как и связь с морем. В селе обожают рассказывать байки про самих себя, а уж если нюхчане собираются на гостьбы, то вместе с протяжными «до-сюльными» песнями, которые поморы передают из поколения в поколение, обязательно исполнят свои частушки. Причем, чем горше была жизнь в Нюхче, тем ядренее оказывался язык частушки.





«Тресоцьки не поесть – цаецьку не попить, а цаецьку не попить – так и не поработать» – еще одна знаменитая поморская поговорка, которая очень точно передает жизнелюбивый характер нюхчан. Поморы любят поесть и знают толк в еде, и в этом жители Нюхчи опять-таки напоминают англичан. А разнообразием блюд, основу которых, конечно же, составляют дары Белого моря и суровой северной природы, поморская кухня ничуть не уступает английской...



При реализации проекта используются средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта в соответствии с распоряжением Президента Российской Федерации №68-рп от 05.04.2016 и на основании конкурса, проведенного Фондом поддержки гражданской активности в малых городах и сельских территориях «Перспектива».